Guión

Bastan y sobran 70 minutos.

# Duración: 1 minuto.Autor.

Arenales Grimaldo Ariadna Polett..

## polett.grimaldo@gmail.com

## 5515131815.

# Síntesis.

Soria es una niña que le tiene mucha confianza a su mamá, gracias a la relación que esta última fortalece por medio de la constante comunicación que mantiene con su hija. Así, previene varios tipos de agresión infantil, incluyendo la sexual.

OBJETIVO.

Dar a sobre entender que algo fundamental para estar segur@ del sano y buen crecimiento de cada hijo que se tenga; es la comunicación que se da en unos minutos de juego con los pequeños. Hablar en su idioma es importante.

“Bastan y sobran 70 minutos” es un título que pretende influenciar a la comunidad con hijos de pasar tiempo con ellos. Se espera que las personas reflexionen el hecho de que convivir o jugar con sus hijos por lo menos poco más de una hora puede dar paso a una relación basada en confianza con sus pequeños. Lo que puede evitar incontables “males”.

Reparto:

Mariana Grimaldo Olivares……………………………………………………….. Soria.

Polett Arenales Grimaldo…………………………………………………………… Mama de Soria.

Colaboradores:

Jose Francisco Grimaldo Olivares.

Victor Sanchez Escobar.

Josseline Grimaldo Olivares.

Luis Alberto Arenales Duarte.

INT/ Sala de la casa/ Día

Primer plano: las manos de la niña, jugando con los dedos.

Se abre el plano y se ve a su mamá acercándose.

Que se interrumpe por un fondo negro con letra que dicen:

“Bastan y sobran 70 minutos de juego para saber lo que pasa en la vida de tu pequeño.”

Se cierra el plano y abre con una toma de su mamá bajando las escaleras.

MAMÁ. Una mujer joven y fresca.:

Alegre\* --Hola mi amor, ¿qué haces?

SORIA. Niña de máximo 9 años.

-Nada.—

MAMÁ:

Emocionada\* ¿Jugamos?-

Cambio te toma a la cara de Soria

SORIA.

Entusiasmada\* -- ¡Zaz! ¿Coloreamos? --

Se cierra la toma en negro

Se abre la toma con el plano de las dos en la mesa de su casa dibujando.

MAMÁ:

Señalando el dibujo de Soria\* --¿Quién es ella?--

SORIA:

Señalando en el dibujo\*--Esta eres tú, estás con papá cocinando*.* Ahí está mi hermana y esta dormida, como siempre.—

MAMÁ:

Señalando en el dibujo\* Entonces esta eres tú. ¡Que inda!. Pero, ¿Quién es él? ¿Raúl? ¿Qué está haciendo?—

SORIA:

Tranquila/indiferente\* --¡Si! Es mi tío. Estamos jugando luchitas en mi cama. Solo no le vayas a decir, porque me dijo que sería nuestro secreto.

MAMÁ:

Con un cambio drástico en el ánimo\* --¿Cómo? ¿Cómo? ¿A qué juegan? ¿Desde cuándo? ¿Por qué no me habías dicho?

SORIA:

--¡Si! A Veces mi tío y yo jugamos. Luego me hace cosquillas y así.--

MAMÁ:

Cada vez más enojada\* --¿Y así? Y ¿desde cuándo habían jugado así?—

SORIA:

--La primera vez fue el día que fuiste al doctor y mi hermana vino a cuidarme. Ella fue al mercado y mi tío y yo jugamos a hasta que ella regresó.—

MAMÁ:

--¿Cómo te sientes cuando juegan a eso? ¿Te gusta? ¿Es divertido? ¿Te sientes cómoda?

SORIA:

---Si, es divertido, pero la verdad no me gustan las cosquillas. A veces me duelen y mas cuando me hace aquí--- \*Señala su pecho\*.

Cambia toma a la cara de la mamá. Su cara debe expresar su preocupación, debe ser seria y pensativa.

Se cierra la toma y en el fondo aparecen datos contundentes sobre el abuso infantil, como:

“Durante 2017, en México se denunciaron y registraron 36,158 delitos sexuales, de los cuales 15,772 corresponden al delito específico de Abuso Sexual.”
“En 2014, la tasa de víctimas de delitos sexuales entre 12 y 29 años de edad, fue de 5,569 víctimas por cada cien mil habitantes.”
“9 de cada 10 víctimas son mujeres.”
“En el 60% de los casos los delitos son cometidos en el hogar de la víctima.”
“4 de cada 10 víctimas son menores de 15 años de edad.”
“1 de cada 5 menores son abordados sexualmente a través de internet.”
“De acuerdo a cifras de salud, la posibilidad de que una niña sea hospitalizada por abuso sexual, es 7 veces mayor que la de un niño.”

Para cerrar con:

“Bastan y sobran 70 minutos de juego para saber lo que pasa en la vida de tu pequeño.”