

# Identifica Actores

Recursos:

computadoras, cámaras, software, redes sociales y de vídeo,

Redes

-Actores: Manola: UNESCO, Teatro, Gestores Culturales.

Jhony: grupos artísticos, secretarías e instituciones gubernamentales, ONG y empresas privadas

Paulina: Universidades, Asociaciones Culturales de Base Comunitaria, periodistas, investigadores, Editorial.

RECURSOS YANKEL : Diseño sonoro, diseño 3d, computadora, cámaras de foto y video , estudio de grabación, video mapping,

Artistas independientes, Institucionalidad, ONG, organizaciones de base comunitaria.,

El sector cultural es cohesionador social.

Accesibilidad de la cultura

## PROBLEMAS

- Los artistas no se pueden conectar presencialmente con sus públicos.
- Ausencia de dinero para realizar trabajos artísticos después de que terminen las cuarentenas.

# FODA

F Generar contenido audiovisual, gestión cultural, desarrollo de proyectos

O conexión tecnológica, mayor consumo y tiempo de investigación, revaloración del arte, mayor accesibilidad y necesidad de consumir arte,

D: Los/las artistas son buenos en su quehacer, pero malos gestores. Desconocimiento de herramientas de comunicación.

A: Distanciamiento social, el arte y las culturas no son considerados como primera necesidad, crisis económica actual.