

Construye el reto teniendo en cuenta esta estructura:

Como diseñar metodologías y herramientas que permitan recrear la emocionalidad de las artes presenciales y generar actividades vivenciales con recursos artísticos y virtuales, que permitan la sostenibilidad de los proyectos culturales y creativos?

EN UN TIEMPO NO TAN LEJANO HABÍA UN GRUPO DE PERSONAS QUE VIVÍAN DE UNA MANERA Y EN UN LUGAR QUE ERA PARA ELLOS EL PARAÍSO. ERA UN ESPACIO ILUMINADO, RODEADO DE TODOS LOS DONES DE LA NATURALEZA Y QUE LA LUZ DEL SOL IRRADIABA Y ENERGIZABA LA VIDA DE PERSONAS, ANIMALES, PLANTAS..

LAS PERSONAS TENÍAN DE LOS MÁS VARIADOS OFICIOS: MÚSICOS, BAILARINES, CANTANTES, SOCIÓLOGOS, PUBLICISTAS, ACTORES, VESTUARISTAS, PROFESORES, CREATIVOS... CADA UNO APORTABA A ESTE ECOSISTEMA, DE FELICIDAD Y ESPERANZA, SU TALENTO; CON EL FIN DE EXPRESARSE Y COMPARTIRLO A OTROS PARA GENERAR EMOCIONES INCREÍBLES.

LOS HACÍAN DIVERTIR, LOS RECREABAN Y LOS LLENABAN DE EMOCIONES. ¡TODO ERA UNA FIESTA!

DE REPENTE CAYÓ LA NOCHE, LAS NUBES TAPARON EL BRILLO Y LOS COLORES YA NO PODÍAN SER VISTOS. ESTAS PERSONAS QUE SE DIVERTÍAN Y HACÍAN DIVERTIR SE ENCONTRABAN DESPISTADOS Y PERDIDOS Y CREYERON QUE LOS COLORES NO IBAN A VOLVER NUNCA. DEJARON DE VISITARSE Y LA TRISTEZA SE APODERABA DE ELLOS. SE ALEJARON UNOS DE OTROS, REFUGIÁNDOSE CADA UNO EN SU TALENTO, SIN ENCONTRAR LA MANERA DE COMPARTIRLO AL RESTO. UN GRAN MAGO, MUY SABIO, SABIENDO QUE EN CADA HOGAR HABÍA UN PAPEL, DECIDIÓ ENVIAR UN MENSAJE A SU VECINO. ESCRIBIÓ ESTE MENSAJE Y CON EL PAPEL HIZO UN AVIÓN, QUE VOLÓ HACIA LA SIGUIENTE CASA. LA IDEA SE CONTAGIÓ Y RECUPERARON LA POSIBILIDAD DE SENTIRSE CERCA. ASÍ RECUPERARON LA LUZ Y EL BRILLO PERDIDO.

SE REVITALIZARON LAS EMOCIONES Y AL VOLVER A COMUNICARSE, RECUPERARON EN PARTE SU ESTADO DE LIBERTAD.