

An aerial view of a city skyline, likely New York City, with a semi-transparent dark overlay. The text is centered in the middle of the image.

SISTEMA COLABORATIVO A DISTANCIA PARA TÉCNICOS Y CREATIVOS

1431



Ecosistema:

·Equipo de técnicos, artistas y realizadores audiovisuales que elaboran proyectos de comunicación y desarrollo de contenidos para plataformas propias y clientes. En su gran mayoría se trabaja por proyecto y el equipo de post-producción trabaja a distancia.

Actores: Productor, administrador, camarógrafos, editores, animadores, diseñador gráfico, Ilustrador, post-productor, audio.

Recursos: Cámaras, luces, micrófonos, islas de edición, laptops, software, red de contactos, proveedores de equipo.

Barreras: Trabajo colaborativo a distancia, recursos limitados y poco conocimiento y comunicación entre los miembros del equipo.

Centralización del trabajo, no existen procesos de lluvia de ideas, ni identificación de equipo con los proyectos.

Oportunidad: Desarrollo de un sistema de trabajo colaborativo abierto al equipo existente y otros artistas, creativos, técnicos y realizadores (externos) para la generación de contenidos y propuestas de conceptos.

*ANALÍS

Un sistema funcional, colaborativo con mediciones y conectividad puede brindar resultados satisfactorios y mejorar la respuesta en función de calidad, tiempo y recurso que repercute en un ingreso para todos los participantes.