



Hackatón *RESPIRO* *CREATIVO*

EQUIPO 1170

TARJETAS DE PRESENTACIÓN

NOMBRE	PROFESIÓN	EXPERIENCIA	MIS TALENTOS (Qué puedo poner a disposición)	MIS RECURSOS (Qué puedo poner a disposición del equipo)
Massiel Calderón	Psicóloga/Actriz	Recursos Humanos, Proyectos, Gestión del Cambio, Actuación, Voz y Formación	Conocimiento en gestión de proyectos, red de contactos, voz.	Tiempo, elaboración de documentación, computadora.
Karen Yesica Pinto	Tec. Químico/Estudiante	Formación en el Área de Química, Dibujo, fotografía	Conocimiento en diseño, creatividad, compromiso social	Tiempo, administración y entrega de documentación, cámara
Sebastian Montenegro	Realizador audiovisual/cantante /productor	audiovisual en general. radio dj	creatividad, voz, música, estrategia	Home studio, computador, post producción
Alonso Mórpez	Músico	Músico de sesión, teatro tablas, teatro callejero, solista y bajista en escena.	Mi mente y mi corazón	Instrumentos, grabaciones, sesiones vía streaming
Romina Traverso S.	Arquitecto	Coordinador de Proyectos Área de Salud / Área Aeroportuaria / Inmobiliarias	Pasión, motivación, mente, colaboración, creatividad.	Red de Contactos (posible programadores e inversionistas)

ACTORES



RECURSOS

Tecnológicos

- Computadora
- Cámaras
- Celulares
- Post producción sonora
- videografía

Talento Humano

- Voz
- Dibujo
- Diseño Arquitectónico
- Solución de problemas
- Jingles
- Nanometraje

Alianzas Estratégicas Red de Contactos

- Massiel – Guatemala
- Roma – Chile
- Karen – Argentina
- Sebastian - Colombia
- Alonso - Chile

Barreras

Vacíos

Oportunidades

Barreras

- No podemos salir de casa
- Contacto humano limitado (Convocatoria física/social)
- Desconocimiento tecnológico/desarrollo de sistemas / programadoras

Vacíos

- No hay necesidades que atender con nuestros servicios
- Oportunidad de crecimiento/desarrollo
- No existe una plataforma/medio de expresión y visibilización de nuestros talentos de capacidad artística y creativa.

Oportunidades

- Crear una comunidad más visible de artistas.
- Geolocalización de actividades culturales.
- Conexión inmediata con intereses artísticos.
- Notificar a las personas lo que está sucediendo en tiempo real.
- Comunion, intervención y participación de personas.

RETO / PROBLEMA

¿Cómo habitar el nuevo mundo, las veces que se quiera, descubriendo y entregando, al ritmo de nuevos sentidos y sabrosas emociones?



HISTORIA DE NUESTRO RETO

Somos un **Colectivo Humano** y estamos creando una plataforma digital para conectar de manera inmediata a los artistas y las personas en un espacio cultural. (Calles, parques, teatros, bares, etc.) Nutriendo y enriqueciendo íntegramente a todos los entes participantes.

Esto nace de la necesidad de entregar experiencias atómicas, mostrar el talento en cada rama artística y permitir que todas las personas descubran en el arte nuevas formas de sentir y de vivir.



GEMA SELECCIONADA (Formato Evaluación)

3 puntos cuando la respuesta es sí 2 puntos cuando la respuesta es creo que sí 1 punto cuando la respuesta es no	GEMA 1 (CaminArte)	GEMA 2 (Carpa Virtual)	GEMA 3 (Artify)
¿Esta gema resuelve el reto propuesto?	3	3	3
¿Esta gema aprovecha los talentos y recursos del equipo?	3	3	2
¿Esta gema se puede materializar de hoy a mañana?	3	2	1
¿Me gusta y quiero trabajar para materializar esta gema?	3	3	3
TOTAL	12	11	9

GEMA SELECCIONADA

Gema 1: CaminArte

¿Qué pasaría si hacemos?

Un hub de arte para CONECTAR a las personas entre sí, con sus diversos talentos creativos.

Por medio de: Una aplicación de geolocalización y centralización tecnológica cultural más grande del mundo.

Dirigido a: Todas las personas con el gusto por explorar la vida, viajar a otros espacios, transformar, vivir, repetir, transmitir y proponer sensaciones y emociones.

STORYBOARD (USUARIO)



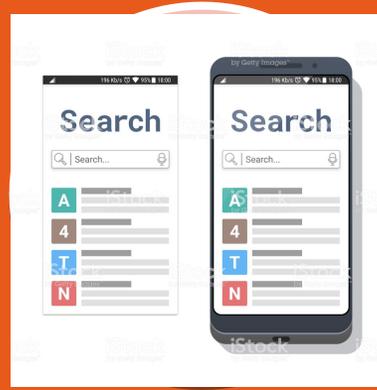
Escena 1

- ¡Hoy tengo ganas de experimentar arte! ¿Cómo lo experimento?



Escena 2

- El otro día me comentaron de la APP CaminArte... ¡Voy a usarla!



Escena 3

- En la aplicación utiliza los siguientes filtros:
 - Ubicación
 - Experiencias de:
 - Música
 - Teatro
 - Pintura/Escultura
 - Danza
 - Arte Urbano
 - Circo



Escena 4

- La aplicación le da las opciones que tiene en un rango de 5km, 10 km, 25 kms, o más
- Elegir la opción que más gusta.



Escena 5

- La persona asiste a la actividad. (Donde sea)
- En la aplicación puede hacer comentarios y calificar el evento/artista (que sintió, que pensó, que aprendió).

CUSTOMER JOURNEY MAP

STORYBOARD (STAFF)



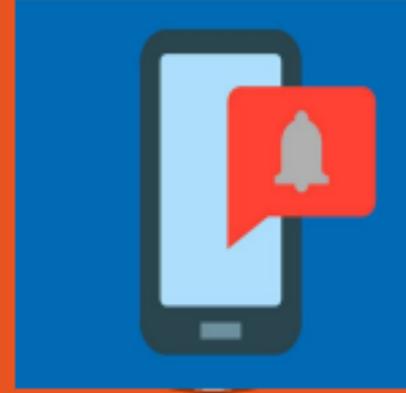
Escena 1

- Tengo equipo, cámaras, bocinas, micrófonos, vestuario, tarimas, carpas, caballetes. Todo el equipo para asistir a un artista.



Escena 2

- Ingreso toda la información del equipo, herramientas o utilería.
- Precio
- Cantidad
- Características
- Ubicación
- Datos de contacto



Escena 3

- La aplicación le envía alerta para prestar los servicios.



Escena 4

- El artista califica servicio y pone referencias. (puntualidad, calidad, atención, experiencia).

ROAD MAP

STORYBOARD (ARTISTA)



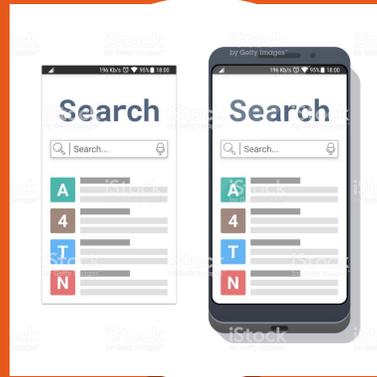
Escena 1

- El artista quiere hacer una propuesta de su arte.



Escena 2

- Tiene un celular y baja/tiene la aplicación CaminArte



Escena 3

- En la aplicación sube la siguiente información:
 - Ubicación
 - Tipo de arte
 - Descripción de la propuesta
 - Aforo
 - Precio de la actividad
 - Horario



Escena 4

- Recibe alerta /información de cuánta gente asistirá a su evento.



Escena 5

- El artista presenta, muestra e interactúa.

ROAD MAP ARTISTA

BOCETO/PROTOTIPO DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto:
CaminArte

Slogan: Fluir repetitivamente

Instrucciones de USO

Fluí repetitivamente



1. Entrar a la app que pedirá un previo registro.



2. Mirar lo qué hay cerca o buscar el interés que se tenga.



3. Dirigirse al lugar de la experiencia donde se realizará el aporte.

Característica Principal

- Geolocalización de artistas, espacios culturales, personas con gusto de explorar el mundo artístico o amantes y aficionados al arte.

Contenido

Mapa para localizar artistas

Filtros

Nombres y lugares

Horarios y precios

Contáctanos

www.caminarte.com
info@caminarte.com

Otros productos



Plataforma web

- Repositorio de Experiencias



App móvil

- Para la realización de experiencias



Bolsa de empleo

- Red de conexión

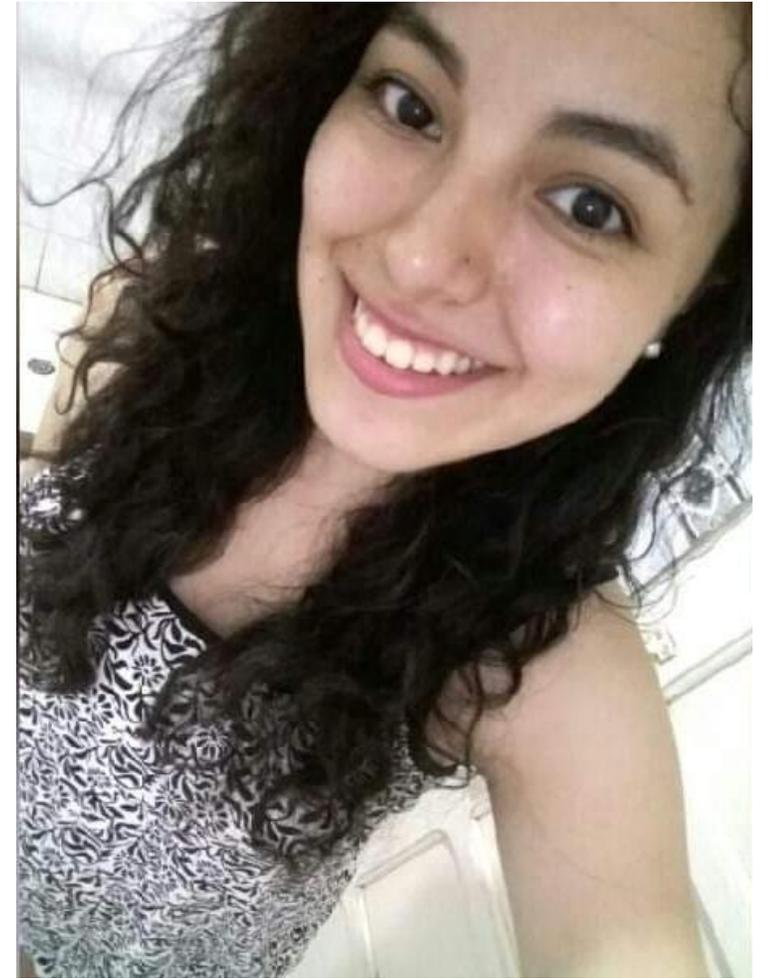
EQUIPO



ROMINA TRAVERSO



MASSIEL CALDERÓN



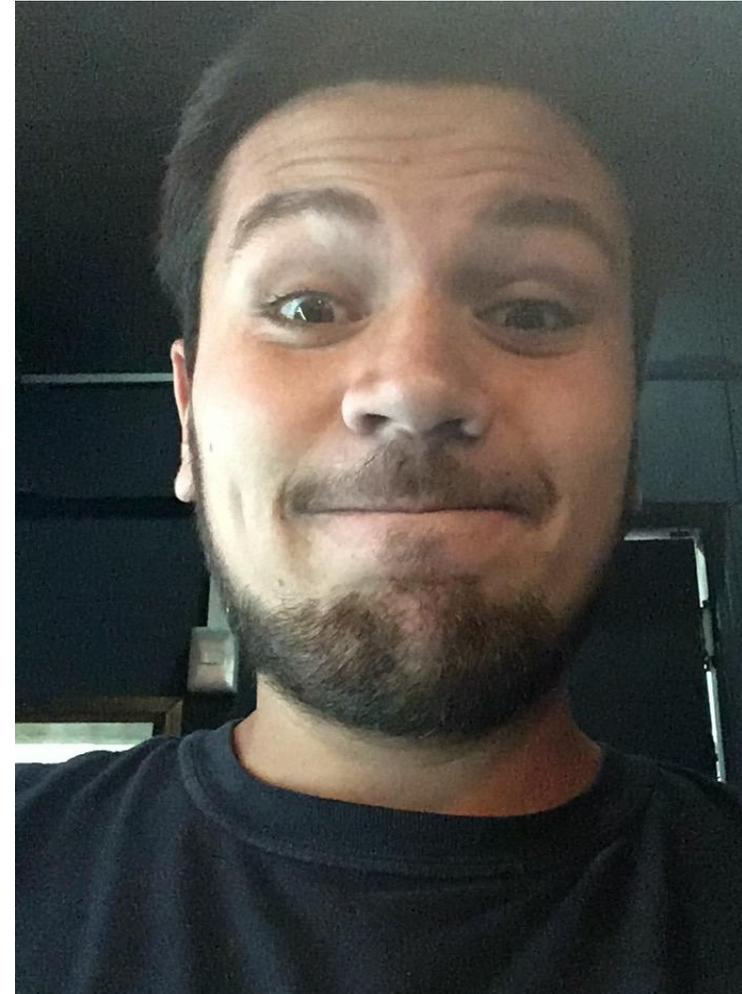
KAREN PINTO

EQUIPO



SEBASTIAN MONTENEGRO

BEST FOR You
ORGANICS COMPANY



ALONSO MÓRPEZ