

SCAMPER Y PROPUESTA ACTUALIZADA:

BIBLIOTECA AMBULANTE

LA PROPUESTA DETALLE A DETALLE

Previo a comenzar a detallar nuestra propuesta, nos parece pertinente contextualizar la misma dentro de la problemática que identificamos en la comunidad desde nuestro rol de estudiantes, y a su vez también en un campo visible como lo son las redes sociales: la falta de entusiasmo e interés hacia la lectura. Este es un problema de nuestro entorno, que a su vez se ramifica en otros aspectos inherentes al mismo, como lo son las dificultades en la expresión e imaginación, poca comprensión lectora, dificultades en la escritura, barreras en la comunicación y el diálogo con otros; y no menor una desvinculación gradual de la cultura.

Particularmente, desde nuestro rol (estudiante magisterial y docente) consideramos importante abordar esta problemática y ofrecer soluciones a la misma, puesto que entendemos que poseemos herramientas que nos acercan a la cultura escrita, y además día a día convivimos con situaciones en las que dicho problema se hace presente, dificultando a las personas su comunicación y desarrollo intelectual.

La iniciativa que planteamos para atender este problema consiste en una biblioteca ambulante; cabe destacar, que en nuestro medio (ciudad de Melo, Cerro Largo) contamos con bibliotecas en funcionamiento (Biblioteca Municipal, Biblioteca Infantil, Bibliotecas Liceales, Museo, alguna biblioteca barrial en desarrollo, libros de alquiler), sin embargo la problemática mencionada sigue en vigencia, dado que una parte importante de la población no cuenta entre sus intereses el movilizarse hasta una biblioteca. Es por ello que, nuestro aporte significaría una alternativa innovadora a lo tradicional; una biblioteca que se traslade por los distintos barrios y llegue a generar intereses hacia la lectura.

En principio, la idea es que la biblioteca ambulante cuente con un repertorio de cuentos e historias clásicas, estos libros y cuentos se obtendrán en un principio a través de la financiación en el caso hipotético de que seamos uno de los cuarenta seleccionados por el programa JATC. Sumado a esto, pensamos también en lograr alianzas con algunas de las bibliotecas locales con la intención de que nos cedan en calidad de préstamos diferentes libros que se sumarán a los ya obtenidos. Por otra

Cristian Chaves – C.I. 5.275.692-0
Mariana Ferreira de Araújo – C.I. 5.393.560-2
Melo, Cerro Largo.

parte, luego de la realización de nuestro SCAMPER, consideramos que estos materiales puedan obtenerse también mediante donaciones externas, solicitando apoyo a instituciones como el Gobierno Departamental con motivo de difundir nuestra petición de que quienes deseen colaborar puedan hacernos llegar más libros. Con todo esto, pretendemos ajustarnos a una idea de sustentabilidad para el proyecto, para que el mismo pueda continuar realizándose en el tiempo.

Como bien sabemos, nuestra biblioteca es ambulante, por lo que es correcto mencionar que se necesitará de un vehículo para el traslado de los materiales, para esto, consideramos generar más alianzas que creemos son gestionables; es así que pensamos en organizaciones como lo son INJU, también la Intendencia Departamental, entre otras. El planteamiento estará de la mano de nuestros intereses con la biblioteca ambulante procurando que estos dispongan de un vehículo y un voluntario (chofer) que será requerido una vez o dos a la semana (particularmente fines de semana) con la mencionada finalidad, de traslado a determinados puntos previamente organizados.

Los lugares a los que se concurrirá con la biblioteca ambulante, serán seleccionados en base a factores como: la distancia desde los mismos hasta una biblioteca, así mismo en base a una previa difusión la demanda que los residentes de un barrio hacen de la presencia de la misma, locales escolares, salones comunales como punto referente; y en esta cuestión nos vemos en la necesidad de que los referentes del programa JATC nos brinden otros factores a tener en cuenta para la implementación de la biblioteca ambulante.

Para que el proyecto pueda avanzar será necesario realizar campañas de difusión previo a cada encuentro; esto se llevará a cabo por medio de las redes sociales, si es posible a través de medios de radio locales, yendo a los puntos de encuentro distribuyendo folletos; dando a conocer fecha y hora, el repertorio de libros que se ofrecerán, y motivando a que las personas se interesen y asistan a las jornadas de biblioteca ambulante. En los encuentros se ofrecerá y dará oportunidad a que voluntarios (del propio barrio u otros) puedan llevar adelante la lectura modélica a los más pequeños, que los adultos puedan acceder a novelas, que los amantes de la poesía y entre otros géneros también lo hagan, que los niños puedan acercarse a cuentos clásicos, llevar a cabo tertulias referidas a determinados libros, representación de cuentos clásicos por medio de títeres, e instancias donde se anime

Cristian Chaves – C.I. 5.275.692-0
Mariana Ferreira de Araújo – C.I. 5.393.560-2
Melo, Cerro Largo.

a las personas a escribir sus propias historias y compartirlas, entre otras propuestas que se vayan sumando.

Para culminar, dando por sentado que podemos estar omitiendo detalles que hacen a la propuesta (ya sea por motivos de falta de ideas, desconocimiento, inexperiencia ante la realización de algo nuevo) consideramos que la misma está en pleno proceso de construcción, y es por ello que admitimos diferentes aportes desde otras miradas como la de los referentes del programa JATC y también de otros agentes de cambio, a fin de seguir sumando aportes y creciendo en su realización.

Adjuntamos además la realización de nuestro SCAMPER, las interrogantes que más nos ayudaron a pensar nuestra propuesta detallada y actualizada y que seleccionamos fueron: SUSTITUIR, PONER OTROS USOS, y ELIMINAR.

NUESTRO SCAMPER

SUSTITUIR

- ❖ *¿Qué podemos sustituir de nuestra idea para que se entienda mejor?*
¿Podemos sustituir algo de la propuesta para hacerla más accesible?

Una de las cosas que nos parecería pertinente sustituir, o más bien implementar, sería que, en un principio consideramos que se obtendrían los libros para la biblioteca ambulante a través de la compra de los mismos utilizando el dinero otorgado como premio por JATC, sin embargo, sería interesante que dichos materiales puedan obtenerse también mediante donaciones externas. Sumado a esto es importante considerar la idea de alianzas con instituciones ya definidas, por ejemplo; biblioteca infantil y municipal, ambas en funcionamiento actualmente. Sería ambicioso, además, contar con lugares físicos en cada zona que se vaya a recorrer con la biblioteca ambulante, a fin de facilitar y acercar a la comunidad un punto de encuentro.

COMBINAR

- ❖ *¿Podemos combinar nuestra idea con algo de la propuesta de un compañero o compañera? ¿Qué pasa si combinamos nuestro proyecto con un producto que ya existe?*

Consideramos que sí, es posible combinar nuestra idea con la de otro compañero. El hecho de combinar nuestra propuesta con la de alguien más nos posibilitará potenciar nuestras ideas, lo que a su vez contribuirá en nutrir ambos proyectos de forma recíproca.

ADAPTAR

- ❖ *¿Cómo podemos adaptar nuestra idea a otra comunidad? ¿Cómo se puede adaptar la idea para que la puedan usar otros jóvenes? ¿Podemos adaptar la idea para que sea accesible para personas con discapacidad?*

Para adaptar la idea para que otros jóvenes y en otras comunidades puedan utilizarla, consideramos dos puntos a tener en cuenta: primero nos imaginamos a nosotros, contando con los medios económicos (brindados por JATC) para llevar a cabo la propuesta; y en segundo lugar, pensamos en un grupo de personas que no van a contar con dicho apoyo, pero que pueden promover una campaña en la que se les donen las herramientas necesarias para llevar la propuesta a cabo (libros, alfombras, transporte, etc.).

Nuestra idea es posible de adaptar a personas en situación de discapacidad, decimos en situación puesto que entendemos que es el propio medio quien discapacita al no ofrecer alternativas que permitan contemplar la integración de las mismas. Una forma de adaptar esta propuesta de biblioteca ambulante, es por ejemplo ofrecer libros escritos en sistema braille o también audiolibros para personas no videntes, signolibros para personas sordas, entre otras contemplaciones.

MODIFICAR

- ❖ *¿Qué podemos modificar de nuestra propuesta? ¿Qué te gustaría cambiarle?*

PONER OTROS USOS:

- ❖ *¿Para qué más puede servir nuestra propuesta? ¿Podremos con la misma idea solucionar otro problema?*

Con nuestra idea surgen variadas cuestiones a tratar y a su vez soluciones a las mismas. Más allá de abordar el problema central que identificamos (la falta de entusiasmo e interés hacia la lectura), estaríamos contribuyendo a otros aspectos que hacen a la convivencia y el desarrollo de las personas. Estos son algunos de los ejemplos que creímos son más visibles, van de la mano con nuestro propósito y son posibles de solucionar: dificultades en la expresión e imaginación, poca comprensión lectora, dificultades en la escritura, barreras en la comunicación y el diálogo con otros.

ELIMINAR

- ❖ *¿Qué podemos eliminar de nuestra idea que no es muy importante?*

Esta interrogante en particular es interesante, y no pensamos en sí en cuestiones materiales de nuestra propuesta, sino en temas relacionados a lo que aspiramos lograr. Bueno sería tener (en nuestros comienzos) muchísimos libros de diversos autores y categorías de género, y por eso creemos correcto, no eliminar, más bien hacer esperar esa idea y comenzar de una forma más bien austera, compartiendo si se quiere los libros de cuentos más clásicos. Cabe mencionar que sí es algo importante, pero no estrictamente esencial para el desarrollo de nuestra propuesta.

REORDENAR:

- ❖ *¿Puedo cambiar de orden de acciones de mi propuesta?*

No pensamos en un proyecto estrictamente lineal, sino que entendemos que el orden de acciones de nuestra propuesta estará dado por las circunstancias en las que se vaya a desarrollar la misma. Consideramos que es sobre la marcha y en su propia realización que va creciendo el proyecto, por lo que es una posibilidad el cambio de orden en las acciones del mismo, ya sea desde su planificación como de su propia puesta en práctica.